

# SPEZIFIKATIONEN FÜR GRAFIKDATEIEN

Wenn Sie Grafikdateien anlegen, gelten folgende Spezifikationen. Alle angegebenen Maße sind unbedingt einzuhalten, auch der sogenannte Beschnitt ist anzulegen. Es muß bedacht werden, daß alle Motive, die vollflächig verwendet werden oder am Rande des Booklets oder der Inlaycard liegen, in den sogenannten Beschnitt hineinreichen und damit angeschnitten werden können. Texte sollten also mindestens um die Länge des Beschnitts vom Seitenrand entfernt sein. Wenn der flächig zu druckende Hintergrund nur genauso groß wie die Seite ist, muss aufgrund von Schneidetoleranzen mit weissen Rändern gerechnet werden. Wenn Sie Bilder einscannen, versehen Sie diese mit einer Auflösung von 300 DPI in der gewünschten Endgröße und speichern Sie diese anschließend im CMYK- bzw. Graustufenmodus ab.

Alle Farben sollten mit einer Farbmusterkarte oder zumindest nach der CMYK-Auswahlfarbpalette ausgewählt werden. Der Monitor Ihres Computers sollte nicht als Maßstab für die Farbwahl dienen, da die so ausgewählten Farben gedruckt häufig ganz anders aussehen.

Der Farbauftrag darf insgesamt (cyan + magenta + gelb + schwarz) nicht mehr als 280% betragen

Sollten sie keine Ausdrucke ihrer Dateien mitliefern und sie House of Audio auch nicht mit der Erstellung von Kontrollausdrucken beauftragen, tragen sie das Risiko, falls etwas später anderst herauskommt als in den Grafikdateien zu sehen ist.

Es ist ratsam, einzelne Dateien für Doppelseiten, CD und Inlaycard anzulegen. So vermeiden Sie ein unnötiges Anwachsen der Dateigröße.

Alle Markierungen für den Seitenrand als Hilfslinien anlegen und nicht als Rechteck mit schwarzer Kontur, da dieses sonst mitgedruckt wird.

Die im Programm ausgewählte Papiergröße muß mit den Ausmaßen des Booklets / der Inlaycard identisch sein. Bitte keine Paßkreuze und Schnittmarken malen.

Sollte es notwendig sein, Ihre Dateien zu packen, so verwenden Sie bitte Winzip bzw. Stuffit. Vermeiden Sie selbstextrahierende Dateien. Diese sind auf Macintosh-Systemen nicht lauffähig.

**Alle verwendeten Schriftarten sind mit auf den gelieferten Datenträger zu kopieren. Es gibt keine programmspezifischen Schriftarten. Schriftarten befinden sich immer in speziellen Systemordnern.**

Bitte beachten sie, dass aus produktionstechnischen Gründen auf ihre Drucksachen eine interne Produktionsnummer in Schriftgröße 4 aufgedruckt wird.

•Wir akzeptieren Dateien der folgenden Formate:

1. **Freehand MX oder QuarkXPress 6 (beides PC & MAC)**
2. **Adobe Indesign Version 2 (PC), Mac Version CS**
3. **Adobe Illustrator 10 (PC), Adobe Illustrator 11.0 (CS) (MAC),**
4. **Corel Draw bis Version 12.0 PC, MAC bis Version 11.0** Grafiken und Texte von anderen Programmen nicht über Zwischenablage einfügen sondern importieren, ansonsten kommt es zu Fehlbelichtungen.
5. **Dateien im Photoshop / TIF / EPS (Binär) / BMP / PCX-Format (300 DPI in gewünschter Endgröße)**  
Texte haben in diesen Dateiformaten nicht die Qualität wie in Vektordateien.
6. **Textdateien im Format MS-Word / Wordperfect / ASCII** (nur s/w reproduzierbar)
7. **PDF-Dateien: siehe eigene Spezifikation "Anlieferung druckfähiger PDF's"**
8. **Wenn ein CD-Label mit 2 Pantone- oder HKS Farben zu drucken ist, kann kein Tif-Dokument geliefert werden. Wir benötigen dann z.B. ein Photoshop EPS in dem die zu druckenden Farben als Schmuckfarben-Kanäle angelegt sind.**